**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGENS**

**Disciplina: Metodologia de pesquisa**

**Prof. Dra. Raquel Bambirra**

Aluno: Frank da Silva Gonçalves

**OFICINA 3**

**Técnicas/critérios para análise de dados**

Devido à delimitação do contexto desta pesquisa, podemos definí-la como um estudo de caso que é definida por Nunan da seguinte forma, (1992, p.79) “um caso é exemplo singular de uma classe de objetos e entidades, e o estudo de caso é a investigação deste exemplo singular no contexto em que ele ocorre”[[1]](#footnote-2).

Desse modo, os dados coletados nesse trabalho serão analisados de maneira comparativa e cruzados, segundo os aspectos contextuais do campo de pesquisa.

Primeiramente, será efetuada a análise documental com a finalidade de conhecer oficialmente as diretrizes que orientam a formação dos professores do curso de licenciatura em francês. A partir dessas informações, um roteiro de entrevista semi-estruturada será desenvolvido e pilotado para que possa mais tarde ser aplicada aos sujeitos da pesquisa.

Nesse trabalho serão escolhidos alguns professores-estágiarios de cursos de formação inicial para quem serão aplicados a entrevista e observados em sala de aula. Esses sujeitos serão entrevistados como o objetivo de identificar suas motivações no uso de textos literários em sua prática e como isso se dá em sua formação.

A partir disso, alguns desses professores serão observados em sua prática, com a finalidade de identificar o que de fato ocorre em sala de aula do ponto de vista do literário.

O dados colhidos por esses três instrumentos de coleta serão analisados posteriormente, de forma comparativa, buscando identificar como os futuros professores de francês das quatro universidades estudadas são formados para trabalhar textos literários em sua prática.

1. “...a case is a single instance of a class of objects or entities, and a case study is the investigation of that single instance in the context in which it occurs.” [↑](#footnote-ref-2)