

The background features a photograph of a person with curly hair, wearing a green sweater, standing in a grassy field. The image is framed by a series of overlapping, semi-transparent geometric shapes in shades of purple and blue, creating a modern, abstract design. The text is overlaid on the central part of the image.

Stimulated Recall

Lembrança estimulada

Marcos Maia

Lembrança estimulada

Falcão e Gilbert (2005) o método da lembrança estimulada refere-se a um conjunto de ferramentas em que o sujeito da pesquisa é exposto a registros (gravações de áudio e vídeo, fotografias, escritos, desenhos, etc.) relacionados a uma atividade específica da qual participou (aulas, conferências, sessão de análise etc.)

Características

usado para lembrar os participantes sobre os pensamentos que tiveram durante uma tarefa realizada ou evento

estímulo dos processos mentais

baseia-se em abordagem de processamento de informações em que o uso e acesso a estruturas de memória é aprimorado por auxílio na recuperação de informações

Dá conta sozinha?

é mais uma ferramenta flexível que atende a diferentes propósitos de pesquisa, tendo diferentes escolhas metodológicas específicas.

Pode ser utilizada complementarmente a outras abordagens metodológicas

“um sujeito pode ser habilitado para reviver uma situação original com grande vivacidade e precisão se ele for apresentado com um grande número de pistas ou estímulos que ocorreram durante a situação original”
(Bloom, 1954, p.25)

Gass, Susan M.; Mackey, Alison. Stimulated Recall methodology in Second Language Research. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 2000 .

Confiabilidade

Nos estudos de Bloom (1954) quando a técnica era aplicada em até 48h após a ocorrência do evento, obtém-se 95% de precisão. Declina conforme aumenta a distância entre a recuperação e o evento.

Bloom, B. The thought process of students in discussion. in S.J. French (Ed.), *Accent on teaching: Experiments in general education* (pp.23-46). New York: Harper.

Vantagens

Método válido para obter informações sobre os pensamentos durante um evento, por exemplo. É do tipo ex-post-facto

Vantagem sobre uma entrevista post hoc simples que depende muito da memória.

Também sobre protocolos de opinião em voz alta (Think-aloud Méthod) que exige treino, e nem todos são capazes de desempenhar tarefa e falar em voz alto simultaneamente.

Aplicações

Comportamento interpessoal (Kagan, Krathwohl)

Ferramenta para formação de professores e avaliar eficácia do ensino (Peterson e Clark, 1978)

exemplo: o que você estava fazendo e por quê? o que percebia sobre os estudantes?
como os alunos responderam? Você pensava em ações ou estratégias naquele momento?
As reações dos alunos provocaram mudança na sua atuação naquele momento?

além de questões cognitivas como

- perspectivas dos indivíduos sobre a aprendizagem (Erickson & Mohatt, 1977)
- impressões sobre interação social

Desenvolvimento das crianças (exemplo: habilidades de argumentação) (Benoit, 1995)

Processo de composição da escrita L1 e L2 (Rose, 1984)

Investigação de problemas sociais afetivos e linguísticos (DiPardo, 1994)

Opiniões e impressões sobre leitura

Tomada de decisão e pensamentos interativos (professores) (Calderhead, 1981)

Pesquisas de viés cognitivo

Metodologia de triangulação ou exploração adicional

Aplicações

Variações na aplicação: Seleção do material a ser usado, tempo de reprodução, roteiro de perguntas ou não...

O método da lembrança estimulada aliado à observação do público vem se destacando em pesquisas sobre os espaços não formais de educação por seu potencial de compreender as singularidades e eficácia da exposição no intuito de expressar significados e interações entre visitantes e exposição.

Obrigado!

marcosroteirista@gmail.com